

ART x CRAFT x LOCAL

THE TOWER HOTEL

1954 NAGOYA 2020

WHAT WE THINK — わたしたちについて

「美しいものたち」と対峙する、深く長い時間。
それが THE TOWER HOTEL NAGOYA の醍醐味。

鉄骨が織りなす機能と意匠の美しさ。すでにひとつの作品とも言える、名古屋テレビ塔に誕生した THE TOWER HOTEL NAGOYA のコンセプトは「ローカライジング」。

この地域で育まれた文化・伝統・食材・アート・クラフトなどを、国内はもちろん、世界に発信していきます。

客室でお客さまをお迎えするのは、絵画や写真、映像、テキスタイルなど、一室ごとに異なる、地元のアーティストによる作品たち。

また、レストランでは東海が誇る窯元の器をキャンバスに、地産地消の食材で鮮やかに描かれたフレンチを堪能していただけます。 美食の余韻を味わいながら、贅沢な一夜を過ごす。それは、まさに「都市型オーベルジュ」のような新しい楽しみ方。

ここで出会う、触れる、すべてのものが五感を刺激し、日常を忘れさせてくれる。
地域の魅力を味わい、「美しいものたち」と深く長く対峙する時間。
それが THE TOWER HOTEL NAGOYA の醍醐味です。

A long and deep time to face "beautiful things".
That is the real pleasure of THE TOWER HOTEL NAGOYA.

The beauty of function and design woven together by steel frames. The concept of THE TOWER HOTEL NAGOYA is "Localizing". The concept of THE TOWER HOTEL NAGOYA is "Localizing", which means that the culture, traditions, foodstuffs, arts and crafts nurtured in this region will be introduced to the rest of Japan and the world.

In the guest rooms, guests are welcomed by paintings, photographs, videos, textiles and other works of art by local artists, which vary from room to room.

In the restaurant, guests can enjoy French cuisine using locally produced and consumed ingredients on a canvas of vessels from some of Tokai's most famous kilns. A night of luxury with a lingering taste of gastronomy. It is a new way of enjoying the city, a kind of "urban auberge".

Everything you encounter and touch here will stimulate your senses and make you forget about everyday life. It is a time to taste the charm of the region and to confront "beautiful things" deeply and for a long time. That is the real pleasure of THE TOWER HOTEL NAGOYA.

SMALL
LUXURY
HOTELS
OF THE WORLD

Independently minded

THE TOWER HOTEL NAGOYA はイギリスに本部に置く世界的ホテルブランドグループ「Small Luxury Hotels of the World (SLH)」に正式加盟しています。

SLH は、独立系で小規模、かつ、ユニークといったオンリーワンの高級ホテルのみで構成されたホテルブランドで、現在世界 80 カ国以上、520 軒を超えるホテルが加盟しています。これまで SLH に加盟しているホテルは最先端のデザインホテルからプライベートアイランドのリゾートなど個性溢れるラグジュアリーなホテルが名を連ねています。

THE TOWER HOTEL NAGOYA is an official member of the Small Luxury Hotels of the World (SLH), a global hotel brand group based in the UK.

SLH is a brand of independent, small, unique and one-of-a-kind luxury hotels, with over 520 hotels in over 80 countries. To date, SLH hotels have ranged from cutting-edge design hotels to private island resorts and other unique luxury hotels.

<http://www.slhhotels.jp/>

© 2022 Small Luxury Hotels of the World

FLOOR MAP &

CONTENTS

P02-03 WHAT WE THINK

P06-07 HISTORY

P08-29 STAY

P14-25 ROOMS

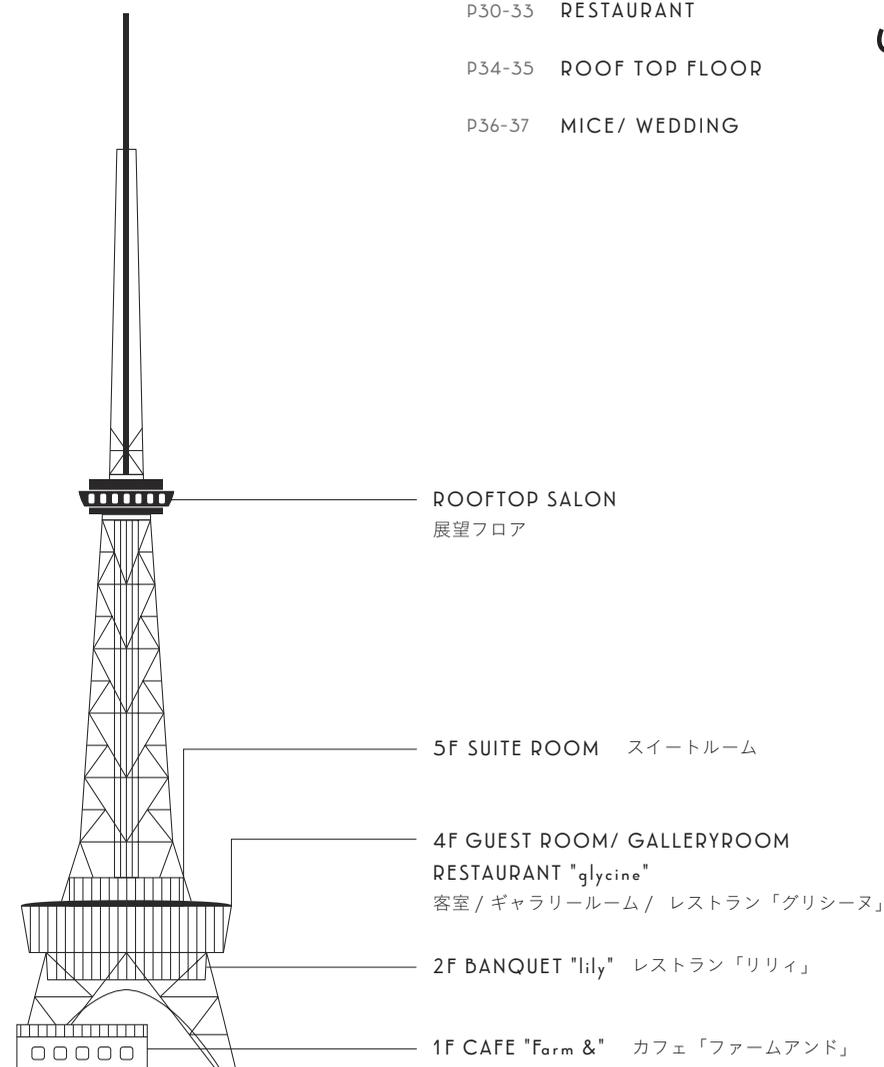
P26-27 FACILITY&SERVICE

P28-29 CRAFT

P30-33 RESTAURANT

P34-35 ROOF TOP FLOOR

P36-37 MICE/ WEDDING



HISTORY — 名古屋テレビ塔の歴史

1954年に完成した名古屋テレビ塔は、日本初の集約電波塔。
その美しさから「東洋のエッフェル塔」とも例えられました。
当時は日本一の高さを誇り、地上100mのスカイバルコニーからは、名古屋の街並みは
もちろん、遠くは長野県や岐阜県の山々、伊勢湾までも一望。
2005年には、「登録有形文化財」に指定されています。

Completed in 1954, the Nagoya TV Tower was Japan's first integrated radio tower. Because of
its beauty, it was likened to the "Eiffel Tower of the East".

At the time, it was the tallest tower in Japan, and from the sky balcony 100m above the
ground, you can see not only the Nagoya cityscape, but also the mountains of Nagano and Gifu
prefectures and even Ise Bay in the distance.

In 2005, the building was designated a "Registered Tangible Cultural Property".



HOTEL STAY — ホテルステイ

ゲストを迎えるのは、眼下に広がる、
緑豊かなセントラルパークの眺望。
モルタルやレンガ、そして構造材である鉄骨。
この場所にしかない「歴史」の香りと、モダンテイストが溶け合う空間です。
東海地方の作家によるアート&クラフトを採用した
インテリアや照明、こだわりぬいたリネンやアメニティ。
この特別な場所の「物語」を感じながら、大切な人と語らう。日常を忘れさせてくれる、
ゆったりとした時間が流れます。

Guests are greeted with a view of the lush greenery of Central Park below.
Mortar, bricks and a steel structure.
This is a space where the scent of history, unique to this location, blends with modern tastes.
Arts and crafts by artists from the Tokai region are used in the interior design and lighting, and
the linen and amenities are carefully selected.
You can talk with your loved ones while feeling the "story" of this special place. It is a place
where you can relax and forget about your daily life.



Entrance - Collaborated with WASHIO TOMOYUKI



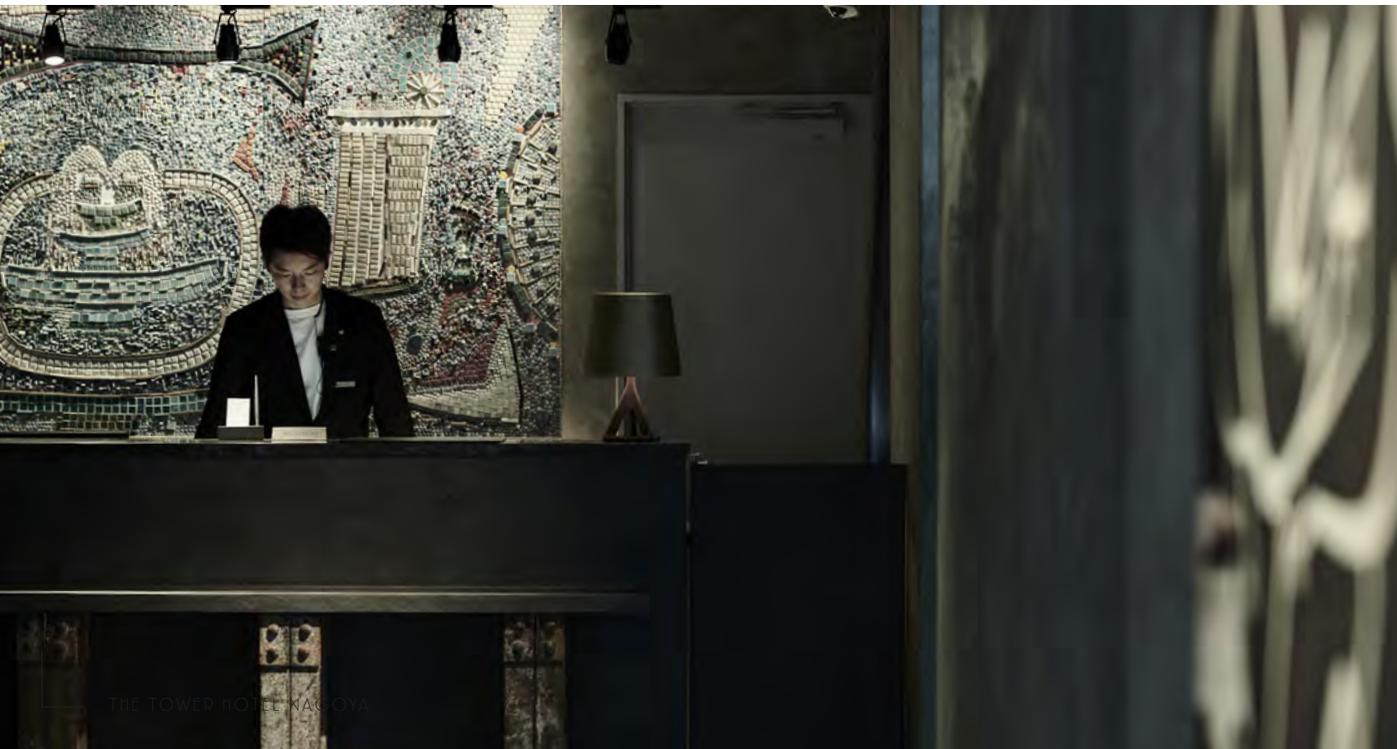
Reception - Collaborated with HIROSHI SUGITO

on hold

1日1組限定。感性に浸る、
泊まれるギャラリールーム。 L01

ホテルの1室をギャラリー化した、「美しいものたち」と対峙するためのシンプルな空間。
展示する作品は、ホテルのコンセプトに基づき、
東海エリアに縁のあるアーティスト達が企画展
を開催していきます。

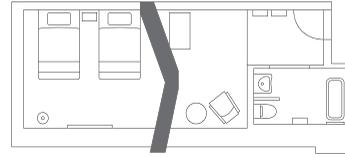
※企画展の詳細はホームページでご確認ください



FOREST VIEW TWIN

Floor Space : 37㎡
 Number of guests : 1-2 persons
 Bed Size : 1200mm×2030mm (×2)

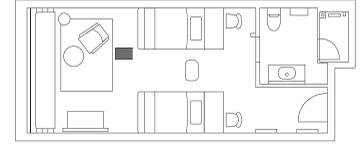
L02



FOREST VIEW TWIN

Floor Space : 37㎡
 Number of guests : 1-2 persons
 Bed Size : 1200mm×2030mm (×2)

L03



COLLABORATORS

-ASKA MIYATA

宮田明日鹿 1985年愛知県名古屋生まれ。桑沢デザイン研究所卒業。糸や写真を素材として、人の記憶の曖昧さや偶然性をテーマに作品、ワークショップ、アートプロジェクトなどを展開。主な展覧会はContextile2018（ポルトガル、2018年）、おしらあそびせ（長野県、2018年）など。

COLLABORATORS

-SHIN MORIKITA

森北伸 1969年愛知県生まれ。愛知県立芸術大学美術学部彫刻専攻卒業、岐阜県多治見市在住。人や家などをモチーフとした絵画や彫刻作品を制作している。代表作は「KAMI：静と動—現代日本の美術」ザクセン州立美術館（ドイツ・2009年）、「あいちトリエンナーレ2016：虹のキャラヴァンサライ」（名古屋ほか・2016年）など。石田財団芸術奨励賞（2008年）、平成20年度 愛知県芸術文化選奨 文化新人賞（2009年）、平成20年度 名古屋市芸術賞 芸術奨励賞（2009年）受賞。

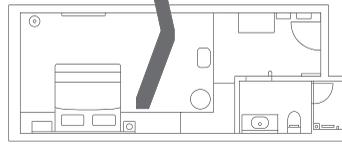
SIGNATURE ROOM
 SMOKING ROOM
 & MORE



FOREST VIEW DOUBLE

Floor Space : 37㎡
 Number of guests : 1-2 persons
 Bed Size : 2030mm×2030mm

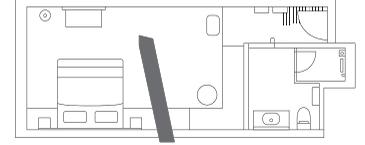
L04



FOREST VIEW DOUBLE

Floor Space : 37㎡
 Number of guests : 1-2 persons
 Bed Size : 2030mm×2030mm

L05



The One Show MERIT 賞受賞

COLLABORATORS -WASHIO TOMOYUKI

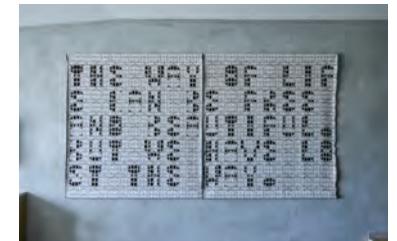
ENTRANCE
 SMOKINGROOM
 &MORE



鷺尾友公 WASHINGTON STUDIO
 1977年愛知県生まれ。同地在住。独学で絵画を学び、人物や事象など享受した事柄と関わり合いながら、イラストやデザイン、立体など多岐に渡る制作活動を展開し、人間の自由な行為として表現する。これまでに金沢21世紀美術館（2014）、銀川当代美術館（2016）、あいちトリエンナーレ（2019）等で壁画を制作した。

COLLABORATORS -MASAO SHIRASAWA

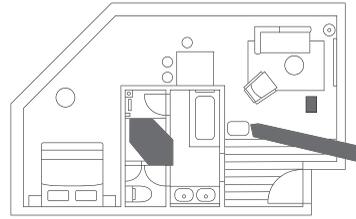
白澤真生 1983年長野県生まれ、2005年名古屋芸術大学テキスタイルコース卒業、デザイン事務所2社を経て、2019年ドロロップ名義で独立。
 広告とグラフィックを両軸に、タイポグラフィやイラストを活かしたデザインで名古屋で活動中。受賞歴は、カンヌライオンズデザイン部門 金賞、ニューヨークADC 銀賞・銅賞、D&AD In BOOK（銅賞）、ONESHOW 金賞、東京ADC・東京TDC・Graphic Design in Japan 入選など。



FOREST CORNER SUITE

Floor Space : 57㎡
 Number of guests : 1-2 persons
 Bed Size : 2030mm×2030mm

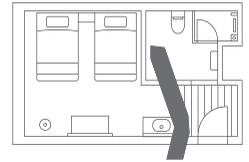
L06



STANDARD TWIN

Floor Space : 24㎡
 Number of guests : 1-2 persons
 Bed Size : 1200mm×2030mm(×2)

L07



COLLABORATORS

-HIRAKI SAWA

RESTAURANT
 SMOKINGROOM
 & MORE



さわひらき 1977年石川県生まれ。ロンドン大学スレード校美術学部彫刻家修士課程修了。多数の小さな模型飛行機がアパートの一室をゆったりと飛び回る、穏やかな映像作品《dwelling》(2002年)でアーティストデビュー。自身の心象風景や記憶の中にある感覚をもとに、映像・立体・平面作品などで構成されたビデオインスタレーションで表現している。

COLLABORATORS

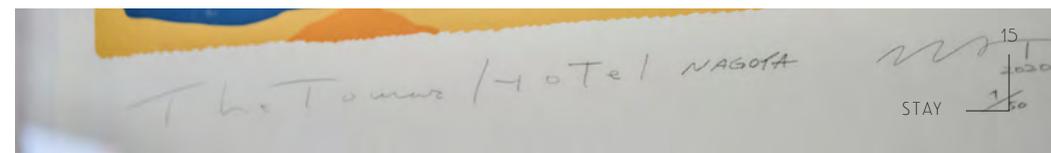
-WASHIO TOMOYUKI

ENTRANCE
 SMOKINGROOM
 & MORE



鷺尾友公 WASHINGTON STUDIO

1977年愛知県生まれ。同地在住。独学で絵画を学び、人物や事象など享受した事柄と関わり合いながら、イラストやデザイン、立体など多岐に渡る制作活動を展開し、人間の自由な行為として表現する。これまでに金沢21世紀美術館(2014)、銀川当代美術館(2016)、あいちトリエンナーレ(2019)等で壁画を制作した。



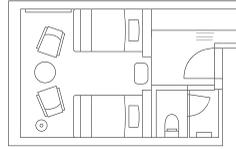
STANDARD TWIN

Floor Space : 24㎡

Number of guests : 1-2 persons

Bed Size : 1200mm×2030mm(×2)

L08



STANDARD TWIN

Floor Space : 24㎡

Number of guests : 1-2 persons

Bed Size : 1200mm×2030mm(×2)

L09



COLLABORATORS

-FUMI IMAMURA

今村文 1982 愛知県生まれ

2008 金沢美術工芸大学大学院

美術工芸研究科絵画専攻油画コース 修了

現在、愛知県長久手市を拠点に活動。

主な展覧会に、2019年「第13回 shiseido art egg 今村文展」

資生堂ギャラリー、2018年「CONTACT」（黒部市美術館）、

2016年「あいちトリエンナーレ2016」、2015年「芸術植物園」

（愛知県立美術館）など。



COLLABORATORS

-MASAO SHIRASAWA

白澤真生 1983年長野県生まれ、2005年名古屋芸術大学テキスタイルコース卒業、デザイン事務所2社を経て、2019年ドロロップ名義で独立。

広告とグラフィックを両軸に、タイポグラフィやイラストを活かしたデザインで名古屋で活動中。受賞歴は、カンヌライオンズデザイン部門 金賞、ニューヨークADC 銀賞・銅賞、D&AD In BOOK（銅賞）、ONESHOW 金賞、東京ADC・東京TDC・Graphic Design in Japan 入選など。



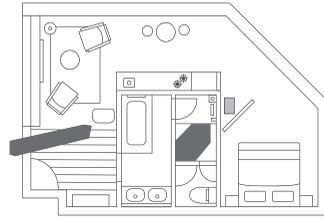
PARK CORNER SUITE

Floor Space : 57 m²

Number of guests : 1-2 persons

Bed Size : 2030mm×2030mm

L10



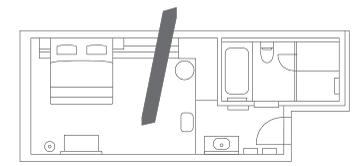
PARK VIEW DOUBLE

Floor Space : 41 m²

Number of guests : 1-2 persons

Bed Size : 2030mm×2030mm

L11



COLLABORATORS

-MIKIYA TAKIMOTO

瀧本幹也 写真家。1974年愛知県生まれ、東京都在住。藤井保氏に師事後、広告写真をはじめ現代美術や映画の撮影を手がける。代表作に「LANDSPACE」「BAUHAUSDESSAU」「LOUIS VUITTON FOREST」など。

映画では「そして父になる」「海街diary」「三度目の殺人」の撮影を担当。

作品はThe Metropolitan Museum of Art (NewYork)、東京都写真美術館（東京都）などに収蔵されている。



COLLABORATORS

-YUSUKE INAGUMA

&ENTRANCE

稲熊祐典 稲熊家具製作所

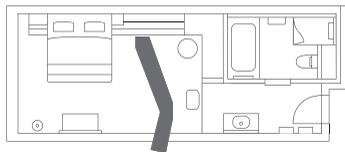
1987年愛知県生まれ。2013年春、名古屋市南区に特注家具製作所として、稲熊家具製作所を設立。稲熊家具製作所では、素材の持つ質感と形の調和にこだわりを持ち、国産の檜・楓・胡桃の無垢材を用いて、ひとつひとつの家具を手仕事によって丁寧に作り上げています。



PARK VIEW DOUBLE

Floor Space : 41 m²
 Number of guests : 1-2 persons
 Bed Size : 2030mm×2030mm

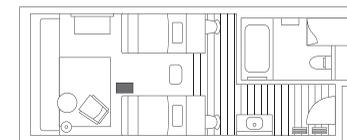
L12



PARK VIEW TWIN

Floor Space : 41 m²
 Number of guests : 1-2 persons
 Bed Size : 1100mm×2030mm (×2)

L13



COLLABORATORS

-HIROKO WATANABE

渡部裕子 書家。名古屋市在住。一字書を主軸とした芸術としての書道表現はもちろん、金シャチ横丁等の商業書道、ポストン、パリのJapanFES出演の立体書パフォーマンス、郡上八幡城や西尾城の御城印揮毫など幅広く活動。フランスやニューヨーク、名古屋城本丸御殿等で個展開催。ArtExpoNY、Art-Athina 招聘。そぎ落とされた美と余白の饒舌さに生命感を与えるべく表現を続けている。アジア創造美術展金賞・大賞受賞。Japanese Arts Selection in the LES、NYC 特別賞。南オーストラリア州立美術館に立体書11点収蔵（2014年～）。

www.hirokowanabe-sho.com



COLLABORATORS

-HIROSHI SUGITO

杉戸洋 1970年愛知県生まれ。愛知県立芸術大学美術学部日本画科卒業。シンプルなモチーフを描き、繊細かつリズムミカルに配置された色やかたちが特徴である。豊田市美術館での個展「杉戸洋—こっぼとあまつぶ」（2016年）をはじめ、個展、グループ展にも精力的で、ドイツ、トロント、メキシコなど国内外の展覧会に多数参加している。平成29年度（第68回）芸術選奨、文部科学大臣賞受賞。現在、東京藝術大学美術学部絵画科油画准教授を務める。

RECEPTION
 SMOKINGROOM
 & MORE



Reception



FOREST TERRACE SUITE

Terrace & Floor space : 80㎡

Number of guests : 1-2 persons

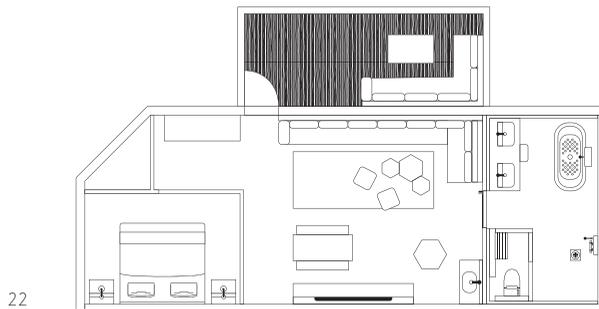
Bed Size : 2030mm×2030mm

S14



5階フロアは2部屋限定のテラス付きスイートルーム。
開放感溢れるテラスからは、緑が広がるシバフヒロバとケヤキヒロバが。都会の中心にありながら、四季の豊かさや自然の美しさを感じられます。
東海地方のクラフト&アートに囲まれたラグジュアリーな空間で、唯一無二の時間をお過ごしいただけます。

On the fifth floor, there are only two suites with a terrace.
From the open-air terrace, you can see the greenery spreading out, the Shivafu Hiroba and the Keyaki Hiroba. Even though you are in the heart of the city, you can feel the richness of the four seasons and the beauty of nature.
Surrounded by crafts and art from the Tokai region, this luxurious space offers a unique experience.



22

THE TOWER HOTEL NAGOYA



23

STAY

PARK TERRACE SUITE

Terrace & Floor space : 80㎡

Number of guests : 1-2 persons

Bed Size : 2030mm×2030mm

S15



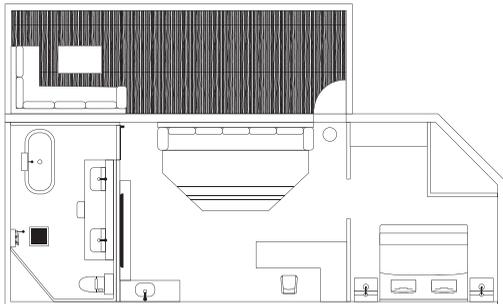
部屋のインテリアは、尾州織物や有松絞りといった伝統工芸と若手アーティストがコラボレーションした革新的なデザイン。街とゆるやかにつながったテラスからはパークビューを独り占め。夜には街の灯りを眺めながらゆっくりお過ごしいただけます。こだわりぬいたアメニティに癒やされ、大きな窓から差し込む光で気持ちよく目覚めることができます。

The interior design of the rooms is an innovative collaboration between traditional crafts such as Bishu textiles and Arimatsu tie-dyeing and young artists.

The terrace is loosely connected to the city and offers a panoramic view of the park.

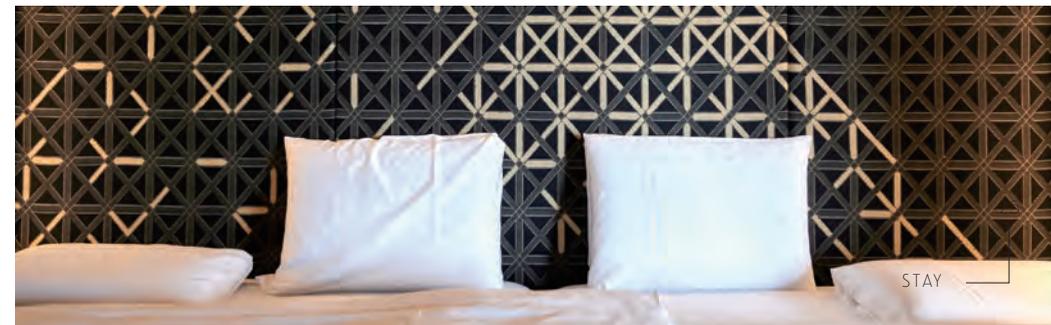
In the evening, you can relax and enjoy the night view.

You will be soothed by our carefully selected amenities and awakened by the light streaming in through the large windows.



24

THE TOWER HOTEL NAGOYA



STAY

FACILITY & SERVICE — 設備・サービス

くつろぎの時間を演出するのはこだわりのアメニティ。

充実したホテルステイをお送りいただくための設備もご紹介いたします。

GARNIER-THIEBAUT

ガルニエティエポー



世界各国の一流ホテルで使用されている「フランスガルニエティエポー」のバスローブと京都メイドのナイトウェアをご用意しております。フランスと日本が世界に誇る上質な着心地をお楽しみください。

Our bathrobes and Kyoto-made nightwear are made in France by "Garnier Thiebaut", which is used in the most prestigious hotels around the world. Enjoy the quality and comfort that France and Japan are proud to offer to the world.

AIRWEAVE

エアウィーヴ



地元愛知で誕生したエアウィーヴ。素材の高反発特性による寝返りの良さと、体圧分散によりお客様の体への負担が少なく、心地よい睡眠をお届けいたします。

Airwave was born in Aichi, Japan. The high resilience of the material makes it easy to turn over and pressure dispersion, we offer you a comfortable sleep with less burden on your body. We provide you with a comfortable sleep.

UNIVERSAL ROOM

ユニバーサルルーム



L02-FOREST VIEW TWIN(フォレストビューツイン)は段差のない構造のユニバーサルルームになります。お客様にストレスなくお過ごしいただける、フラットなお部屋です。

L02-FOREST VIEW TWIN is a universal room with no steps. It is a flat room that offers a stress-free stay to its guests.

SMOKING ROOM

喫煙室



ロビー奥に設置された喫煙室にも隠されたアートが。さわひらき、杉戸洋、鷲尾友公の3人のアーティストがつくる空間です。※客室内は全室禁煙になります。

There is also hidden art in the smoking room set up at the back of the lobby. This space is created by three artists: Hiraki Sawa, Hiroshi Sugito and Washio Tomoyuki. *All rooms are non-smoking.

F ORGANICS

エッフェオーガニック



客室には、ナチュラルコスメが人気の「F organics」とコラボした、100%天然由来のアメニティグッズをご用意。プラスチック不使用でSGDsにも配慮し、体にも地球にも優しい仕上がります。

The rooms are equipped with 100% natural toiletries in collaboration with F organics, a popular brand of natural cosmetics. They are also plastic-free and SGDs-friendly, making them gentle on your body and the planet.

ROOM KEY

ルームキー



お部屋のカードキーは、東海エリアを拠点に活動するグラフィックデザイナー白澤真生氏がテレビ塔の鉄骨をイメージしてデザイン。滞在中に触れる細やかなツールもお楽しみください。

The card key for your room is designed by Masao Shirasawa, a graphic designer based in the Tokai area, based on the image of the steel frame of the TV tower. We hope you will enjoy the fine tools you will come in contact with during your stay.

GYM

ジム



ご宿泊の際には、宿泊者専用のトレーニングジムをご利用いただけます。晴れた日はヒサヤオドオリパークのランニングもおおすすめです。(7:00~20:00)

When you stay with us, you will have access to our exclusive training gym for our guests. On sunny days you can also go for a run in the Hisaya Odoori Park. (7.00 - 20.00)

BALI MEDICAL SPA

※要予約

バリメデイカルSPA



医学的根拠に基づいた「バリメデイカル美容SPA」をホテルのお部屋でゆっくりおたのしみいただけます。アートホテルの中でオリジナルアロマ、ヒーリングミュージックに包まれて、五感で癒やされるラグジュアリーな時間をお過ごしください。

Enjoy a medically based "Bali Medical Beauty Spa" in the comfort of your hotel room. Enjoy a luxurious spa experience in an art hotel with original aromas and healing music to soothe your senses.

CRAFTS — 工芸・産業

長い年月をかけて、人から人へ継がれてきた旧きよきもの。

伝統工芸や地場産業と連携し、その先へまたその先へと橋渡しします。



MINOYAKI

美濃焼



客室内アメニティのマグカップは、岐阜県多治見市でセレクトショップ「山の花」を営む花山 和也氏の作品です。「美濃焼」は長い歴史の中で「やきものづくり」をけん引してきた東海の代表工芸品の一つです。

The mugs used as in-room amenities are the work of Kazuya Hanayama, who runs the select shop Yamahana in Tajimi City, Gifu Prefecture. Mino ware is one of the representative crafts of the Tokai region, which has led the way in pottery making throughout its long history.

IGAYAKI

伊賀焼



レストラン「グリシーヌ」では、国指定の伝統工芸品「伊賀焼」をはじめ、東海地方にゆかりのある焼き物でお食事をご提供させていただいております。地産地消の食材を地の伝統産業にてお楽しみください。

In the Grisine restaurant you will find Iga-yaki (Iga pottery), a traditional craft designated by the national government, as well as other pottery with a connection to the Tokai region.

Enjoy locally produced and consumed food from traditional industries in the region.

BISHU TEXTILE

尾州織物



愛知県一宮市は戦後、繊維業でさかえ、国内外の有名オートクチュールブランドのテキスタイルの生産地です。繊細な柄や色味の表現が可能な尾州産地にて館内のテキスタイルアート作品の多くが創られました。

The city of Ichinomiya in Aichi Prefecture has long been renowned for its textile industry, and is a major producer of textiles for both domestic and international brands. Many of the textile artworks in the museum were created in the Bishu area, where delicate patterns and colours can be expressed.

ARIMATSU-NARUMI SHIBORI

有松鳴海絞り



400年の歴史と伝統を誇る染色技法、有松鳴海絞りは、布地にその独特の風合いと模様を染め上げるために極めて複雑な伝統工芸です。淡いグラデーションや鮮やかなコントラスト、3次元の立体形状が魅力です。

A dyeing technique with 400 years of history and tradition, Arimatsu Narumi Shibori is an extremely complex traditional craft to dye its unique texture and patterns on fabric. The pale gradations, vivid contrasts and three-dimensional shapes are fascinating.

NORITAKE

ノリタケ食器



名古屋市に本社を置く「ノリタケ食器」は世界に誇る食器ブランド。レストラン「リリィ」のプレートはアールヌーヴォー様式のオールドノリタケを連想させる当館オリジナルデザインです。

Noritake Tableware, based in Nagoya, is a world-class tableware brand. The plates in the Lily restaurant are of the museum's original design, reminiscent of the Art Nouveau style of Old Noritake.

TABLE & CHAIR

テーブル・椅子



レストラン「グリシーヌ」のテーブルは飛騨木工、椅子はプロダクトデザインの巨匠・深澤直人氏がデザインしたマルニ木工の「HIROSHIMA」シリーズ。手作業のあたたかみを感じる優しいプロダクトです。

The tables in the Grisine restaurant are made by Hida Woodwork and the chairs are from the "Hiroshima" series by Maruni Woodwork, designed by master product designer Naoto Fukasawa.

The chairs are designed by Maruni Woodworks and are made with the warmth of handwork.

OBORO TOWELS

おぼろタオル



ボディタオルには、三重県津市で生まれたおぼろタオルをご用意。誕生から100年以上経った今でも、多くのファンに愛されるおぼろタオル。是非その魅力を客室で体感してみてください。

For body towels, we offer Oboro Towel, which was born in Tsu City, Mie Prefecture. More than 100 years after its birth, the Oboro towel is still loved by many fans. We invite you to experience the charm of these towels in your room.

TAJIMI TILE

多治見タイル



レセプションでお客様をお出迎えするタイルアートや客室内のバスルームに使用されているのは岐阜県多治見市でつくられた「多治見のタイル」。色と形、質感にこだわり、耐久性にもすぐれたタイルです。

The tiles used in the reception area and the bathrooms in the guest rooms are made in Tajimi City, Gifu Prefecture. These tiles are made in Tajimi City, Gifu Prefecture, and have been carefully selected for their colour, shape and texture, as well as their durability.



RESTAURANT "glycine" — 「グリシーヌ」

名前のない記念日。

わたしたちがお届けするのは、こころにも身体にもやさしい、つくる人の顔が見える素材と、地産地消の滋味が溶け合う郷土料理です。「Glycine(藤)」の花言葉のような、最高のおもてなしと、地元作家のテーブルウェアやインテリアが彩る上質な空間も、小さな集まりを温かく演出します。

An anniversary without a name.

We offer local cuisine that is gentle on the mind and body, with ingredients that show the faces of the people who make them, and a blend of flavours from local production and local consumption. We also offer a warm welcome, as the word "wisteria" (Glycine) suggests, as well as a fine setting with tableware and interior decoration by local artists.

ご予約・お問い合わせ
Reservation/ Inquiries



記憶に残る朝食

朝食は、東海三県の旬の地場食材を贅沢に使った、郷土の歴史と文化を取り入れた料理 (レジョナールキュイジーヌ)。

地元愛知県のパーミキュラで丁寧に炊き上げた岐阜県の最高級ブランド米「龍の瞳」や、フレンチの料理人が作る和食重箱など贅を尽くした朝食でおもてなしいたします。

Memorable breakfasts

Breakfast is a sumptuous meal (Réjonard Cuisine) using seasonal local ingredients from the three Tokai prefectures, incorporating local history and culture.

You will be treated to a sumptuous breakfast, including "Ryu no Hitomi", the finest brand of rice from Gifu Prefecture, carefully cooked in a local Aichi vermicula, and a Japanese stacked box of food prepared by a French chef.



※朝食は洋食もご用意いたします。

*Western-style breakfast is also available.

RESTAURANT "lily"

— 「リリィ」

降り注ぐ陽光と緑豊かな眺め、登録有形文化財の歴史と重厚さを感じさせるモルタルの壁に、ゴールドと淡いピンクを基調にしたインテリアをアクセントに。

東海三県の海山川の恵み、郷土の歴史と文化も取り入れたカジュアルなフレンチをお楽しみください。

シーズンごとに内容が変わるアフタヌーンティーや気軽なランチもご用意しております。

ご予約・お問い合わせ
Reservation/Inquiries



The sun and lush greenery, the mortar walls that evoke the history and massiveness of the registered tangible cultural property, and the gold and pale pink-based interior are accents.

Enjoy casual French cuisine with a touch of local history and culture, as well as the bounty of the sea, mountains and rivers of the three Tokai prefectures.

Afternoon tea, which changes seasonally, and casual lunches are also available.

With the aim of "creating a lively atmosphere", we have created a café for everyday use, a delicious beer garden, and on weekends, music events and a marché with hot dogs.

With the help of local artists, we have created an artistic space where you can spend your precious time.

Good friends, good food and good drink make for a good night. The Nagoya TV Tower is the place to be.



CAFE "Farm&"

— 「ファームアンド」

「賑わいの創出」そんな担いを掲げ、日常使いのカフェや、美味しいビアガーデン、週末にはホットドッグを片手に音楽イベントやマルシェなどお楽しみいただけます。

地元のアーティストにも協力頂いたアートな空間であなたのかけがえのない時間を創り上げました。

いい友と、いい料理と、いい酒で、いい夜ができあがる。名古屋テレビ塔で集いの場を演出します。

ご予約・お問い合わせ
Reservation/Inquiries



ROOFTOP SALON — OBSERVATION — 展望フロア

夜間はホテルゲスト専用の展望サロンとしてご利用いただけます。

「久屋大通公園」を眼下に見下ろし、栄の夜景を一望できる特別な空間です。

(22:00 ~ 26:00)

At night, it is available exclusively to hotel guests as an observation salon.

This is a special space where you can look down on Hisaya Odori Park and enjoy a panoramic view of Sakae at night.



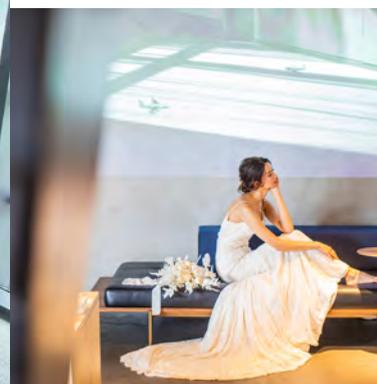
PARTY & MICE

— パーティー・宴会

THE TOWER HOTEL NAGOYA 2F リリィでは、大規模から小規模まで セミナー・展示会・イベント・パーティなど様々なシーンでのご利用が可能です。また音響・映像など付帯設備も充実しており、ご利用人数・用途に合わせて会場設営を行いますのでお気軽にご相談ください。

THE TOWER HOTEL NAGOYA 2F Lily can be used for seminars, exhibitions, events and parties of all sizes. We also have a full range of audio and visual equipment, and can set up the venue to suit the number of people using it.

ご予約・お問い合わせ
Reservation/Inquiries



WEDDING

— 結婚式 (挙式・披露宴)

光が差し込むパークビューのチャペルとバンケットで、ラグジュアリーなステイウェディング。

こだわりの美食と、ホテルクオリティのホスピタリティで、新郎新婦とゲストをおもてないたします。

名古屋の眺望を独り占めできる、唯一無二の結婚式を。

A luxurious stay wedding in a chapel and banqueting room with a park view.

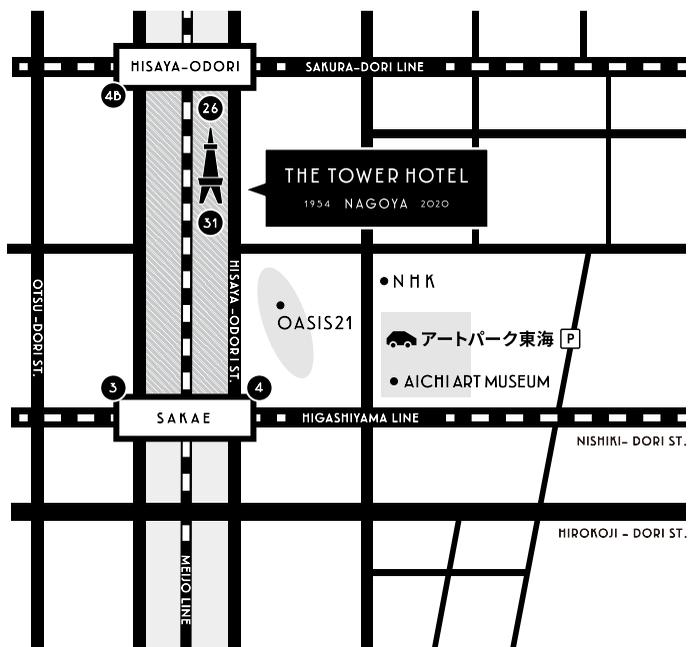
We will treat the bride and groom, and their guests, to our fine cuisine and hotel quality hospitality.

A one-of-a-kind wedding, with a view of Nagoya to yourself.

ご見学予約・お問い合わせ
Reservation/Inquiries



MAP & ACCESS



THE TOWER HOTEL NAGOYA 〒 460-0003 愛知県名古屋市中区錦 3 丁目 6-15 先
3-6-15-SAKI NISHIKI, NAKA-KU, NAGOYA, AICHI, 460-0003 JAPAN

BY CAR

名古屋高速道路都心環状線「東新町出口」より車で3分

宿泊者様専用パーキング 宿泊者様用パーキング

■アートパーク東海駐車場

チェックイン (15:00) ~ チェックアウト (翌 12:00) まで ¥2,500/台 (ご利用の際は、お電話にてお問い合わせください)

BY TAXI

名古屋駅「広小路口」タクシー乗車場より約 15 分 / 料金目安 1,500 円 (セントラルパーク地下街 8 番出口付近で降車ください)

BY TRAIN

東山線・名城線 栄駅 3 番出口より徒歩 5 分 (セントラルパーク地下街内 31 番出口より直結)

桜通線・名城線 久屋大通駅・8A 出口よりすぐ (セントラルパーク地下街内 26 番出口より直結)



ご予約・お問い合わせ

052-953-4450

〒460-0003

愛知県名古屋市中区錦3丁目6-15 先

RESERVATIONS/ INQUIRIES

+81-52-953-4450

3-6-15-SAKI NISHIKI, NAKA-KU, NAGOYA, AICHI

460-0003 JAPAN

OFFICIAL SITE : <https://thetowerhotel.jp>

📷 INSTAGRAM : @thetowerhotel_nagoya

